

Presentación de Taller, a cargo de Psic. Carmen De Los Santos (Uruguay).

Requerimientos: proyector de video, soporte para sonido y amplificación, micrófono inalámbrico o con cable largo.

Resumen:

Instalación Spinoza: ¿qué voz, qué cuerpo, en lo social?

*La **Instalación Spinoza** trabaja la proveniencia escénica del Psicodrama y aborda la creación de diálogos y narrativas sociales. Nace como respuesta a problemas derivados de la enseñanza en contextos de numerosidad y de la práctica psicológica social. Se arriba a la creación de un artefacto teórico metodológico llamado **Instalación Spinoza** inspirado en ideas del filósofo del siglo XVII Benedictus Spinoza sobre la ética del encuentro. Desarrolla a través de dicho artefacto, líneas de investigación y acción disponiendo de categorías de las artes y oficios. Dichas acciones se han ido adentrando en el ámbito de la cultura.*

La *Instalación Spinoza* es un modo (no una técnica) de concebir la composición de las relaciones sociales, analizarlas en movimiento, comprender la particularidad (corte entre singularidad y universalidad) que habilitan a mi entender, la inmanencia: eso que en un plano se recorta y hace a un aquí y ahora dramático.

Es así que trata sobre la Ética como lógica de la composición de relaciones y traza lo siguiente: una silla que va, la de la pregunta y una silla que viene, la de la respuesta, colocadas lateralmente. Un auditorio nómade que se mueve y camina en errancia de búsqueda cuando aún no hay dos personas en diálogo; la inclinación hacia la escucha, deteniéndose, cuando alguien ocupa cada silla (...)

Así la resonancia se integra en movimiento. La potencia del pensamiento se va tramando en la vida que insufla su aire para que ese pensamiento continúe en tanto esa vida es creación del mismo pensamiento que la sostiene.

(extractado de De Los Santos, Carmen (2014). *Las Instalaciones como campo en el Paisaje de la clínica*. En CLINAMEN. Acontecimientos y derivas en psicoterapia. Joaquín Rodríguez: compilador. Capítulo 1. Montevideo: Psicolibros Universitario, y de www.programacuero.com)

Carmen De Los Santos. Instalación SPINOZA



Fotogramas de la *Instalación Spinoza* en documental *Ahí, ahora...* en Museo de la Memoria (Montevideo, 2010)